

Perú y Venezuela, voces SOBRE LA MIGRACIÓN

PIERINA DENEGRI DAVIES

pierina.denegri@peru21.com

La actual migración venezolana es el mayor éxodo en la historia de la región. Esta realidad, las historias detrás, sus personajes y las consecuencias han sido exploradas y plasmadas en el cine, la música, el teatro y, ahora, en otras artes. La exposición *Crónicas migrantes. Historias comunes entre Perú y Venezuela* aborda esta problemática en el Museo de Arte Contemporáneo (MAC).

Textiles, instalaciones sonoras, video performance, collage, dibujo e intervenciones a objetos son las plataformas donde 19 peruanos exploran su sentir sobre la realidad venezolana, rememoran coyunturas críticas, los desplazamientos forzados y las migraciones de la historia nacional.

Estos trabajos dialogan con las propuestas de 12 artistas venezolanos, que son representativos de las narrativas visuales del destierro, algunas aluden al tema central, a factores del contexto o a reflexiones éticas.

Uno de los frutos de este diálogo artístico es el trabajo del artista nacional Giancarlo Valverde, quien creó el 'Museo Venezolano del Perú', que lo edifica en libros-objeto que intervino.

SER MIGRANTE

Fabiola Arroyo, una de las curadoras y artista venezolana, explica que son visiones variadas porque la situación en la que viven los



1



2

*** DATOS**

■ **Como parte de la muestra**, el jueves 19 se realizará un conversatorio con los curadores Fabiola Arroyo y Marco Loo. A las 7 p.m., en el MAC Lima.

■ **Puede visitarla** de martes a domingo, de 10 a.m. a 6 p.m. Los viernes hay horario extendido hasta las 8 p.m.



3

DATO
La exposición se presenta en el MAC Lima (Av. Grau 1511, Barranco). Entrada general a S/10. Estudiantes, docentes y adultos mayores a S/6.

VISIONES. [1] UN SUEÑO. Telar 'Anheló recuperar la noción del futuro' **[2] LIBRO OBJETO.** Pieza de 'Museo Venezolano del Perú'. **[3] DE PINTURA.** Intervención en una estera.

artistas lo es también, desde quienes residen en Venezuela hasta aquellos que tienen padres peruanos.

Entre otros, por Perú están Miguel Aguirre; Fernando 'Coco' Bedoya y José Carlos Martinat; y por Venezuela, Alicia Caldera, Gabriela Gamboa y Erika Ordosgoitti. "Se vincula la situación migratoria venezolana con la migración que le ha tocado vivir al Perú", explica Arroyo.

Crónicas migrantes. Historias comunes entre Perú y Venezuela es, finalmente, como un libro de relatos visuales. Son lecturas con lenguajes diferentes y arriesgados, caminos que nos acercan a un mismo fenómeno: ser migrante y ser artista.